

EL SECRETO DEL ESPERMA

Neville Goddard, fecha desconocida...

(Posiblemente esta conferencia haya sido dada en el año 1965, ver artículo de Diciembre 1964 al final)

El tema de esta mañana es *-El Secreto del Esperma-*. En *Diciembre* pasado, cientos de científicos se reunieron en *Montreal* y leyeron sus documentos el uno al otro, y después, el mundo entero imprimió lo que tenían que decir. Afortunadamente para mí, *Los Angeles Times* lo publicó. Debo confesar que cada uno me impactó, aunque uno en particular me interesó.

Este científico leyó un documento sobre el esperma. *Él dijo...*

"El esperma sigue siendo un misterio tanto hoy como lo era cuando el hombre sintió curiosidad por su naturaleza."

Y luego hizo esta pequeña declaración:

"El esperma de alguna manera pasa fácilmente a través de la superficie de un óvulo, aunque el exterior del óvulo no tiene agujeros, ni antes ni después de la fertilización."

Bueno, eso me impactó. En la mañana del 19 de *Febrero*, estaba acostado bastante temprano pensando en este extraño *misterio del esperma* y preguntándome todo sobre él. De repente me sentí separado de este cuerpo. No estaba en mi habitación, pero estaba en una habitación y la habitación estaba sellada. No había entrada, ni salida, sólo una habitación sellada. Pero cuando entré, se volvió viva, se animó.

Luego pensé en mi cama, mi cuerpo y en un momento estoy de vuelta en mi cama. Pensé en otro desprendimiento, estoy en una habitación completamente diferente pero también está sellada. No sé cómo llegué, sino que simplemente me imaginé lejos de mi cuerpo. Yo no singularicé la habitación, la habitación estaba completamente sellada, sin entrada, sin salida.

Entonces pensé que hay estos estados innumerables de conciencia. No puedes enumerarlos. *Puedes comparar cada estado con un huevo. Cada estado permanece igual que el huevo hasta que es fertilizado. La presencia que fertiliza el huevo es simplemente nuestra conciencia. Debemos estar en él para activarlo, para animarlo.*

En este mismo momento, podrías singularizar cualquier estado y, mediante el uso de tu imaginación, imaginar que estás en él. Tú estarías en él. Piensa en este mismo momento en tu sala de estar o en cualquier habitación de tu casa. Toma un objeto, un objeto familiar en tu habitación y tráelo lo más cerca que puedas. Si eso está realmente bien aquí, entonces no puedes estar en esta habitación. *A medida que te vuelves intenso, concentrado en ello, estás realmente donde te imaginas que estás.*

Siendo el hombre es Todo-Imaginación, debe estar donde él está en La Imaginación. Bueno. ¿Qué he hecho entonces? Lo he fertilizado. Realmente lo he hecho real. Y de una manera que no conozco voy a ir allí. Pero ahora dirás: *"Naturalmente que voy a ir allí hoy, es mi casa."* Lo uso sólo para ilustrar un punto, puedes tomar cualquier lugar, sin importar dónde esté, cualquier parte del mundo.

Si hicieses la misma cosa con cualquier lugar, así como harías con tu hogar, te verías obligado a cruzar un puente de incidentes que te llevaría al cumplimiento de ese estado. No ideas los medios, hay tantas pequeñas facetas en este *maravilloso arte de imaginar*.

Te contaré una experiencia para mostrarte el peligro. Si uno quiere una cosa por encima de todas las cosas en este mundo, y está dispuesto a sacrificar su código moral y ético, de hecho, cada código, también funciona. Es por eso que te advertí en *mi último libro* que solo podía ponerte en contacto con *La Ley* y dejarte a tu elección y riesgo. ¡Y me refiero a riesgo!

Yo llamaba a esta señora una amiga, ella es una amiga. **No estoy aquí para juzgar a nadie en el mundo.** Y ella es mi amiga viviendo en la ciudad de Nueva York. Cuando ella era una niña era tan pobre como un ratón de iglesia. Ella nada tenía. Su único título de reconocimiento fue el hecho que ella descendía físicamente de los *Adams*, nuestros presidentes. (N.T.: https://es.wikipedia.org/wiki/John_Adams) Ella estaba muy orgullosa de ese hecho. Muy orgullosa. Pero ella no tenía dinero. Lo único que quería por encima de todo en este mundo era dinero. Y no me refiero a unos pocos cientos de miles de dólares, me refiero a dinero en el verdadero sentido de la palabra.

Para disgusto de sus padres, solía fingir que tenía fortunas fabulosas. Ella no es, debo decir, una mujer atractiva, ya sea en forma o facción. Agradable en muchos otros aspectos, pero nunca podrías señalarla como una mujer hermosa. Pero sin embargo, ella soñaba con este estado y simplemente quería dinero. En una fiesta, un día conoció a un joven, solo unos años mayor que ella. Tenía dinero, millones de dólares.

Ella nada tenía, tenía una línea física que conducía a los *Adams*. Él tenía montones de dinero, su línea conducía a uno de los obispos del estado de *Nueva York*. No diré esto para desanimarte de ninguna manera en tu admiración por algún obispo o algún hombre del paño, pero su abuelo era un obispo en el estado de *Nueva York*.

Él conocía todas las encantadoras parcelas de, bueno, bienes raíces. Que mañana, si pudiera conservarlo, lo aprovecharía. Entonces, aquí hay un obispo de la iglesia, en lugar de cuidar de su congregación, él cuidaba su bolsillo. Y le dejó millones al padre de este hombre que a su vez se lo dejó a él. Mi amiga sólo quería dinero. Y así en poco tiempo se casaron. Luego vivió durante 21 años en íntima hostilidad.

Realmente. Sórdido más allá de toda medida. No me atrevería a hablar de ello desde la plataforma. Así que al final de estos 21 años, un día dividieron los millones. Ella todavía quería más millones. Ella podría abrir *Tiffany* con sus diamantes y sus joyas. Todavía quería más. Ella tenía un primo menor que siempre trabajaba por un salario.

Pero él se quedó en la planta baja mientras nuestra gran operación del día estaba siendo organizada. Ahorró su dinero, era soltero, vivía solo y muy frugal. Compró un poco de esta acción, un poco de aquella, nunca las tocó. Se dividió y dividió y dividió y dividió. El año pasado murió. El único miembro de su familia que alguna vez lo vería fue esta señora.

Ella sabía, de alguna extraña manera, que él tenía dinero. Ella lo traía a casa para una cena ocasional, lo llamaba por teléfono, así que cuando encontraron su testamento ella era el único miembro de la familia nombrado en el *Testamento*. Tenía otros primos hermanos, pero estaban por encima de todo. Ellos descendían de los *Adams*. Y él debe estar com fuera o algo así, él no era a quien ellos cultivarían.

Cuando el Testamento fue leído, mi amiga y sólo mi amiga lo recibió. La última estimación, todavía la están descubriendo, la puso en este *Banco*, en esa caja, en la otra caja, más de un millón de acciones y bonos de valor. Y lo consiguió todo. Ahora sus primos no le hablan porque ella lo consiguió. El precio que pagó por el dinero espero que nadie aquí esté dispuesto a pagar.

Ella podría haber tenido todos los millones que ahora tiene, además de felicidad. Ella podría haberlo hecho. Si ella solo conociese *La Ley*. **Lo quieres, pero lo condicionas. Lo quieres con dignidad.**

Aquella declaración de *Millikan* (N.T.: <https://www.facebook.com/ahombrosdegiga/posts/1514313508684751/>) **"Tengo un ingreso generoso, estable y confiable, consistente con la integridad y el beneficio mutuo."** Ese es nuestro gran *Millikan*, él también era un niño pobre. Y se cansó de su pobreza. (N.T.: https://es.wikipedia.org/wiki/Robert_Andrews_Millikan)

Y la historia que me contó quien lo entrevistó después que obtuvo el premio, *el Premio Nobel*, por sus estudios de rayos cósmicos, le dijo a ella, la entrevistadora: *"Yo era un chico pobre, criado en un ambiente agradable. Mi padre era un ministro viajero, no tenía dinero pero nos daba buenos libros. Siempre estábamos jugando. Un cuerpo fuerte y una mente fuerte. Pero él tenía un código, un código decente. Así*

que yo quería dinero, pero lo quería de esta manera. Así que me encerré en una habitación un día. No tomé ni un vaso de agua durante 16 horas. Y en ese intervalo me repetí una y otra vez este pensamiento que escribí: **Yo tengo -en tiempo presente- tengo un ingreso abundante, estable y confiable, consistente con la integridad y el beneficio mutuo.**"

Bueno, ciertamente se lo ganó. Tenía todas estas cosas cuando murió. Él tenía el respeto del mundo. Él le dio al mundo tanto o más de lo que le dieron a él. Sí, tenía millones, pero mira lo que le dio al mundo. Así lo quería él. Mi amiga pudo haber hecho algo similar, pero no, ella quería dinero. ¡Y estaba dispuesta a pagar el precio, cualquier precio, y cómo lo ha pagado!

Así que te advierto, **si quieres algo, lo que lo fertilizará es tu propia y maravillosa Imaginación humana.** Sin embargo, **para conseguir exactamente lo que quieres, ocúpalo.** Yo encuentro que una de las grandes falacias del mundo es la construcción perpetua, la ocupación diferida. Sabemos lo que queremos pero lo dejamos ahí fuera y esperamos que el paso del tiempo lo haga. No lo hará. **Yo tengo que ocuparlo y hacer del allí aquí.** Lo hago entonces ahora. Y vivo en el estado como si fuese verdad.

Y si yo habito en el estado como si fuese real aunque un segundo después el teléfono suena y rompe el hechizo o alguien me llama o me despierto del estado. Lo he fertilizado. **Entras en el estado y lo fertilizas.** Puede que no reconozca mi cosecha cuando llegue la temporada, vendrá, puede que no venga esta noche, puede que no venga mañana, pero vendrá porque yo lo he fertilizado.

Yo entré en un estado, lo ocupé, y todo el asunto fue fertilizado. Cada huevo tiene su propia hora designada. Madurará y florecerá. Si me parece mucho tiempo, entonces debo esperar, porque es seguro y no será tarde. **Estos infinitos estados del mundo están esperando ser ocupados, esperando ser fertilizados por nosotros.**

Es por eso que debemos ser tan extremadamente discriminativos. Sabe lo que quieres y háglo conforme a tu código de decencia. Tu maravilloso código ético. Para obtener lo que quieres en este mundo no tienes que empañar de ninguna manera ese código, no lo haces. Pero los hombres no están conscientes de eso y están bastante dispuestos a empañarlo un poco para obtener lo que realmente quieren en este mundo.

Bueno, aquí, **este Secreto Del Esperma, Es El Poder Creativo de Dios. No te sorprendas si te digo que ese esperma es sólo el símbolo de Jesús-Cristo.** Porque **a través de Él todas las cosas son hechas. Y sin Él ni una cosa hecha fue hecha.** (N.T.: Juan 1:3) **En Él está La Vida. No hay otra vida. En Él está La Vida.**

Bueno, si entro en un lugar y repentinamente se vuelve animado, entonces yo debo ser **Él.** Antes de eso pensaba que estaba fuera, en algún otro lugar. Y de repente me encuentro en una habitación y la habitación está sellada. Bueno. ¿Cómo me introduje en ella? **La Escritura dice que Él apareció de repente entre los discípulos después de La Resurrección y la puerta estaba cerrada.** (N.T.: Juan 20:19) **Esa es una señal que se nos da a todos.**

No es un hombre, es un Poder Sobrenatural en el Hombre. Ese **Poder Sobrenatural es tu maravillosa Imaginación humana.** Si estás dispuesto a creerlo, hoy podrías comenzar a transformar todo tu mundo. Pero sobre todas las cosas te vuelves extremadamente selectivo. No te conformes, no lo hagas. **Sé extremadamente selectivo.** El estado está ahí. El estado distorsionado está ahí y el estado inmaculado está ahí. Todo lo posible está ahí.

¿Por qué leemos estas palabras en **La Escritura? Él lo ha hecho todo para Su Propósito, incluso a los malvados para el día de la adversidad.** (N.T.: Proverbios 16:4) Si no hubiese malvados en el mundo, entonces la creación no está completa. No tengo que ser malvado, pero el estado está ahí. Podría entrar al estado y ser tan malvado como el estado lo permita. **No soy el estado, soy el poder fertilizante que anima y da vida a ese estado.**

Es por eso que **Blake** dijo en su maravillosa **visión del juicio final:**

"No considero que los justos o los malvados estén en un estado supremo, sino que cada uno de ellos es un estado de sueño en el que el alma puede caer en sus sueños mortales de bien y mal. Caen en estos estados sin darse cuenta."

Tú, conociendo **La Ley**, no caes en un estado sin darte cuenta, ingresas al estado a sabiendas. Entrás directamente en él si quieres animarlo y hacerlo real. Y entras en un estado no sólo para ti, sino para tu familia, tus amigos, tu... bueno, cualquiera en este mundo. Y sólo déjalo. **Una vez que lo hayas fertilizado... ¿Qué puedes hacer? Déjalo crecer.** Fecunda el huevo, no lo manipules, simplemente déjalo crecer. Porque tú singularizarás un estado hoy, es un estado de conciencia. Entrás en él y te vistes con él. Y dejas que crezca.

Cuando agoté todos los canales humanos para salir del ejército, me dirigí al Único Dios del mundo. Y ese Dios es mi propia maravillosa Imaginación humana. En 1942, en el mes de *Diciembre*, esta directiva bajó de Washington DC: "Cualquier hombre mayor de 38 años es elegible para el alta siempre que su oficial superior lo permita." Si su oficial superior, es decir, su comandante de batallón, no permite apelación más allá de su comandante de batallón. No podrías llevarlo al comandante de división, se detiene con el comandante del batallón.

Esto vino en 1942, en el mes de *Diciembre*. Ellos dieron una fecha límite. Esto terminará el 1 de *Marzo* de 1943. Así que cualquier persona de 38 años antes del 1 de *Marzo* de 1943 era elegible. Muy bien, esa es **la Ley de César**. Conseguí mi papel, lo hice, tenían mi registro, mi fecha. Nací en 1905, el 19 de *Febrero*. Así que tenía 38 años antes del 1 de *Marzo* de 1943. Así que era elegible. Se lo entrego al comandante de mi batallón, que era el coronel *Theodore Bilbo*. Su padre era un senador de *Mississippi*. Lo entregué, en cuatro horas regresó "desaprobado" y firmado con el nombre del coronel.

Esa noche me fui a dormir en la **asunción** que estoy durmiendo en mi apartamento en la ciudad de *Nueva York*. No entré por la puerta. No entré por la ventana. Me puse en la cama. Fuí a mi casa que conocía muy bien, pero yo condicioné eso. Podría estar allí con un permiso, un permiso de dos semanas. No quería eso. Quería estar allí honorablemente dado de baja, no deshonrosamente, dado de baja honorablemente y ser un civil en este país.

Así que dormí en esa **asunción**. A las 4:00/4:15 de la mañana, aquí apareció ante mi ojo interno un trozo de papel no muy diferente al que había firmado ese día. Al pie del mismo estaba "desaprobado". Luego vino una mano desde ahí abajo con un bolígrafo y luego **La Voz** me dijo: "**Lo que he hecho, lo he hecho. Nada hagas.**"

Tachó "desaprobado" y escribió en un gran guión en negrita "Aprobado". Luego desperté. Nada hice. Nueve días después, el mismo coronel me llamó. Dijo: "**Cierra la puerta, Goddard.**" "Sí señor." Él dijo: "**¿Todavía quieres salir del ejército?**" Le dije: "Sí, señor." Él dijo: "**Usted es el hombre mejor vestido en este país, llevando el uniforme de América.**" Dije: "Sí, señor." "**¿Todavía quiere salir del ejército?**" "Sí, señor." Le dije a muerte mientras me sentaba ante él. Él dijo: "**Está bien, presente otra solicitud y hoy estará fuera del ejército.**"

Regresé con mi capitán, le conté lo que había dicho el coronel, hice otra solicitud y él la firmó y ese día estaba fuera del ejército, dado de baja con honores. Eso es todo lo que hice. Fui directamente a mi casa como soldado dado de baja de nuestro ejército y soy un civil. Esa noche dormí en mi casa en la ciudad de *Nueva York*, aunque físicamente mi cuerpo estaba en *Camp Polk, Louisiana*. **¡Así es como funciona!**

Hay un estado. Entré al estado y lo fertilizé. Nadie resultó herido y el coronel, cuando entré por la puerta esa noche, él se adelantó y dijo: "**Bueno, buena suerte, Goddard. Te veré en la ciudad de Nueva York después que hayamos ganado esta guerra.**" Dije: "Sí, señor." Y eso fue todo. Comparto esto contigo para decirte cómo funciona. **Esto no es bueno y aquello es malo. Vivimos en un mundo de infinitas posibilidades. Te vuelves discreto, te vuelves selectivo.**

Sabes lo que quieres. A nadie dañas, sino que debes acudir a **Dios**. Y **Dios es tu propia y maravillosa Imaginación humana. Elige este día a quien servirás.** (N.T.: Josué 24:15) Y ellos respondieron: "**Elegimos al Señor.**" Tú eres testigo contra ti mismo, tú has elegido al **Señor**. Nosotros somos testigos contra nosotros mismos porque **el Único Nombre** del **Señor** es **YO SOY**. Bueno. ¿Quién **asumió** que estaba en su propio apartamento a 2.000 millas de distancia? **YO SOY. Yo estoy asumiendo que estoy donde físicamente no estoy.**

Pero **la realidad de mí no es esta** (N.T.: el cuerpo) **la realidad de este orador es su imaginación.** Yo debo estar donde estoy en **La Imaginación**. Así que el cuerpo estaba en *Camp Polk*, la realidad de mí estaba en ese apartamento mío en la ciudad de *Nueva York*. Tomarás esta historia y la multiplicarás miles de veces. Pero aquí, mientras estás aquí **me gustaría dejar muy claro que tú y sólo tú eres responsable de tu propia selección.**

Yo puedo enseñarte **La Ley**, esa es **La Ley** en pocas palabras, lo que te acabo de decir, pero no puedo ponerme detrás de ti y decirte: "**No, eso no, toma esto.**" No puedo guiar tu nave. Debo dejarte a tu elección y advertirte que conlleva un riesgo a menos que tomes tu maravilloso código y lo acojas. Toma tu elección y haz que se ajuste a tu encantador código moral y ético. Tú no tendrás que transigir.

Así que este es el Secreto del Esperma. No lo vas a encontrar bajo el microscopio. No vas a verlo pasar, todo es Imaginación. Todo este vasto mundo que parece tan real, sólido e independiente de nuestra percepción de él, está todo dentro de nuestra imaginación.

Así que tú singularizas el estado que deseas activar. Entrás en ese estado, lo conoces como tú mismo y se vuelve vivo. Luego regresas a lo que sea que estés haciendo en el mundo del César, ese huevo ha sido fertilizado y de una manera que no conoces conscientemente simplemente se desarrollará, romperá la cáscara y se presentará como un hecho en nuestra vida.

Lo intentas hoy con un amigo. Un amigo en necesidad, alguien que no tiene trabajo o necesita más ingresos debido a sus obligaciones, inténtalo. No necesitas decirle que lo has hecho, déjalo solo y ten la satisfacción de ver a tu amigo con un buen trabajo y haciendo más dinero. **Hazlo con cada cosa en este mundo porque tienes el Poder y el derecho.**

El Poder Es Tu Imaginación. Pablo describe a **Jesús-Cristo**, como **El Poder de Dios y La Sabiduría de Dios**, porque esto, el cuerpo físico, no es, esto es **Poder Creativo**. Porque aquí hay un hombre que tiene todo el poder del mundo. Él puede decir, no, desde ahora hasta que la guerra haya terminado. Entonces, cuando me sucedió en nueve días, le escribí a un amigo que tenía mi edad, que era igual de elegible, le escribí y le conté lo que había hecho. Nunca contestó mi carta. Es un *freudiano*. Por *freudiano* quiero decir que estudió con *Freud*.

Estaba impregnado de los llamados hechos de la vida, todos basados en el sexo. Él nada sabía de este nivel superior. Así que le conté lo que había hecho. Salió cuando los otros millones salieron después de la guerra. Porque, solía venir a mis reuniones en la ciudad de *Nueva York*.

Y dijo: "**Ya sabes, Neville, me gusta escuchar, me gusta escuchar tus charlas. Pero. ¿Sabes lo que hago? Sostengo el asiento y pongo mis pies directamente en la alfombra para mantener mi sentido de la realidad y la profundidad de las cosas. Me sacas de esta realidad, no debes hacer eso.**"

Así que le gusta la realidad. Estuvo en el ejército, quería salir y no pudo. Y yo soy irreal y salí. Así que estoy compartiendo contigo la verdadera realidad. Si *Freud* sólo supiese de estas intensidades de creación en niveles más altos comparados con este nivel de aquí, bueno no puedes, estas increíbles intensidades en el nivel más alto cuando estás creando y creas todo dentro de ti mismo. **No divides una imagen, ellas son para crear, todo está dentro de ti.**

Comparado con este nivel, oh, este nivel es como simplemente, bueno dos babosas fuera de temporada. Ese es este nivel. Pero en el nivel superior es todo intenso, creaciones fantásticas. Allí ves los vórtices que atan al hombre a su cuerpo.

Allí ves innumerables vórtices, nunca podrías contar los innumerables vórtices que impulsan *La Creación*. Y allí están reuniendo intensidad, o más bien densidad, para hacer que lo que están reuniendo aparezca en este mundo. **Ya son evidentes en los niveles más altos, pero para hacerlos evidentes aquí reúnen densidad.**

Así que aquí, de una manera muy simple: **Imaginar Crea La realidad en la forma más minuciosa**. Nada hay en este mundo que sea ahora real para nosotros que no haya sido alguna vez sólo imaginado. **Así que hoy empieza a controlar tu Imaginación y no entretengas ni siquiera el pensamiento ocioso** porque nadie lo ve.

Lee el *octavo capítulo del libro de Ezequiel*. Ellos pensaban que nadie los veía. Este dice: **"Hijo de hombre. ¿Ves lo que están haciendo los ancianos de la casa de Israel? Cada uno en su propia cámara de imágenes. Y ellos dicen que nadie nos ve. El Señor se ha apartado de nosotros."** (N.T.: Ezequiel 8:12)

No hay Señor fuera de él, sabes lo que estás haciendo, eso es lo que el Señor ve. Él sabe exactamente lo que estás haciendo porque **tú y Él son Uno**. Dios Se convirtió en hombre para que el hombre pueda convertirse en Dios. Así que *La Casa de Israel* dijo que fuésemos a nuestra cámara en la oscuridad con todas estas abominaciones y creáramos porque *el Señor no nos ve, nos ha abandonado*. Ellos olvidaron al Señor.

El Señor es tu propia y maravillosa Imaginación humana y hay sólo Un Único Señor. Así que te sientas en el silencio por un momento y piensas, bien, yo no puedo ser visto, puedo *imaginar* cosas desagradables acerca de ese o el otro, no pienses ni por un momento que *el Señor* no lo ve porque tú lo ves y tú y *Él* son *Uno* y *Él* está creando en ese mismo momento y tú estás sacando de tu propio impulso las cosas que estás fertilizando.

Hace aproximadamente una semana, sugerí una cierta técnica que aprendí de mi viejo amigo *Abdullah*:

Sentado físicamente en un lugar y *asumiendo* que estoy físicamente sentado en otro lugar. Y voy de un lugar a otro. Después de un tiempo se vuelve tan fácil y entonces puedes abrir los ojos en el lugar donde físicamente no estás y cuando lo haces abres ese ojo con un shock.

Si estoy sentado en una silla grande en mi sala de estar e *imagino* que estoy sentado en el dormitorio, cuando quiero el shock abro el ojo mientras *imagino* que estoy sentado en el dormitorio. Si abro los ojos cuando me *imagino* que estoy sentado en la sala de estar donde estaba el cuerpo al principio, no hay shock. Pero sí hay un shock al abrir los ojos donde no está el cuerpo porque te parece muy real. Y así es como ejercitas este talento, y así entrar en cualquier estado.

Así que en esencia, siendo este el último día te traje muchas cosas que he escuchado y experimentado en el último año. Traje historias de mi amigo "Crutch", historias de otros, mías, pero en realidad *el fundamento* no ha cambiado. **No puedo cambiar el fundamento. El fundamento sigue siendo *imaginar crea la realidad*, que *Dios y el hombre son Uno*. Y todo lo que contemplamos, aunque parezca estar fuera, está dentro de nuestra imaginación de la cual este mundo de mortalidad es sólo una cáscara.**

Así que cuando uno se quita esta pequeña prenda... ¿A dónde vas a ir? Ellos están en la única realidad del mundo en su *imaginación*. Viven en un mundo de *imaginación*. Llegará el día en que se la quitarán en este nivel para siempre porque se elevarán completamente a un mundo *imaginativo* donde todo está sujeto a *su poder imaginativo*. De modo que aquí **esto es oscuridad educativa con el propósito de aprender a crear.**

Y no estás siendo juzgado si creas algo desagradable, pero creas. ¿Por qué crear algo desagradable cuando sabes que, de alguna manera maravillosa, aún puedes lograr tu objetivo y colocarlo en un marco encantador? No necesitas quitar tu maravilloso código ético. En el marco de tu código, puedes poner tu *imagen* para que nunca te avergüences de lo que has logrado.

Tantos hoy en este mundo no hablarían de cómo obtuvieron lo que tienen, no lo harían, se avergüenzan de ello. Entonces, si tienes un objetivo como *Millikan*, toma la maravillosa declaración de *Millikan*, repítela una y otra vez hasta que se convierta en parte de ti. Eso es todo lo que él hizo, así que él se lo dijo a mi amiga y las cosas se abrieron para él.

Él era la única persona que podía ver que había un potencial en este estudio de los rayos cósmicos y se dedicó a ello. Mientras lo daba todo para eso, el mundo lo estaba mirando y luego el dinero comenzó a llegar a él. Así murió un alma noble, una que fue honrada. Y todos a los que dejó atrás, como sus hijos, sus hijas y los que están relacionados con él, están orgullosos del hecho que tenían un hombre llamado *Millikan* que formaba parte de su descendencia física.

* * *

¿Hay alguna pregunta por favor?

Pregunta del Público: Neville, nos dices que nosotros interpretamos todos los papeles. En mi estado actual de conciencia no querría hacer el papel de una persona violenta. ¿Escapamos de eso con nuestro entendimiento?

Responde Neville: La pregunta es, si interpretamos todos los papeles... ¿Podemos escapar de interpretar el papel violento? Mi querida, yo digo que la parte violenta la está haciendo *Dios*. Y tú y *Dios* son *Uno*. Con el tiempo aprendes a interpretarlo de la forma más bella, ya que evitaríamos ciertas notas en el piano. Pero no destruyas la nota, la necesitas para alguna otra pieza que vayas a tocar. Puedes tomar una disonancia y convertirla en una consonancia. Si yo sacara la nota del piano que causó la disonancia con la esperanza de no volver a hacer otra disonancia, no podría tocar el piano. Así que todo debe estar presente, incluyendo la violencia. Los jueces en *el capítulo 10:5* advierten a *Isaías... he aquí el Asirio, el bastón en su mano es la vara de mi ira. Él* utiliza a todos para llevar a cabo lo que *el hombre* está creando mal.

Pregunta del Público: Sí, pero puedes evitarlo si lo sabes y no lo activas...

Responde Neville: Ciertamente, mi querida. Pero no hay otro ser para interpretar el papel. Si elijo jugar el papel de la horrible bestia del mundo, *Dios* y yo somos *Uno*, por lo tanto, *Dios* está haciendo el papel. ***Él Se somete a mi elección porque Él Se convirtió en mí para que yo pueda ser como Él Es. Él Es Amor Infinito.*** Pero mientras yo estoy aún dormido, *Él* hace el sacrificio de interpretar los papeles que yo elijo. Entonces es sólo *Dios* quien interpreta todos los papeles. Ese es el sacrificio que nos dijeron en el *53 de Isaías, poner todas las cosas en Su espalda.* (N.T.: Isaías 38:17)

Pregunta del Público: (inaudible)

Responde Neville: ¿La pregunta aquí?

Pregunta del Público: (inaudible)

Responde Neville: La pregunta.

Pregunta del Público: Oh, yo, tú nos has enseñado que en un lapso de 6.000 años interpretamos todos los papeles.

Responde Neville: Sí.

Pregunta del Público: En mi estado actual de conciencia me gustaría evitar las partes violentas.

Responde Neville: En los 6.000 años, la pregunta es esta. Te he enseñado a creer que el viaje lleva 6.000 años. Como dijo Blake: **"Contemplo las visiones de mi sueño mortal de 6.000 años bailando alrededor de tus faldas como una serpiente de piedras preciosas y oro. Sé que soy yo mismo, oh mi creador y redentor."**

Así que si 6.000 años es la duración del viaje y dentro de esos seis todos los papeles están siendo interpretados. ¿Puedo evitar estos horribles papeles? Por supuesto. Pero en nuestra ignorancia los interpretamos. Caemos en ellos. Un día darás un banquete, **el banquete mesiánico** que cada uno dará. Y verás un mar de imperfecciones humanas y los redimirás. Has interpretado al ciego, al paralítico, al agonizante, cada cosa.

Todos ellos están esperando que pases entre ellos. Al pasar, todos son modelados a la perfección, porque eran vestimentas que tú interpretaste y ahora están invitados **al banquete del Mesías** porque te has levantado de todo. **Tú ves que eres algo infinitamente más grande que cualquier ser que veas en este mundo. Eres Un Ser Sobrenatural quien Es Dios interpretando estos papeles, el actor no es Hamlet.** El actor se va a casa y deja a Hamlet en el armario. ¿Alguna otra pregunta, por favor?

Pregunta del Público: ¿Podrías decirnos nuevamente las técnicas de respiración?

Responde Neville: Te diré nuevamente **la técnica de respiración**. Si llamo ante el ojo de mi mente lo que me gustaría activar y lo hago de manera que me emocione realmente, una conversación entre dos amigos discutiendo la realización de su sueño, que es mi sueño para ellos. Entonces inspiras y expiras. Tu inhalación y exhalación es algo completamente personal. No puedo darte los números. No lo haces una, dos o 50 veces.

Depende enteramente de ti inspirar y expirar mientras escuchas esa conversación y llegar al límite de la emoción. Entonces con una profunda, profunda inhalación, todo tu cuerpo explota. Cada pequeño átomo parece abrirse y algo sale. Como se dice en **La Escritura... "Quien me ha tocado porque percibo que virtud ha salido de mí."** (N.T.: Lucas 8:46) Lo has tocado por dentro. Lo hiciste real y explotaste. Viene con la última inhalación. Pero esto es algo muy personal. **Tú debes probarlo.**

Pregunta del Público: Si dos están trabajando en el mismo pensamiento desde diferentes ángulos, es decir, desde una comprensión diferente de las enseñanzas... ¿Esto modificará o cambiará de alguna manera el resultado final? ¿Se alargaría el tiempo...

Responde Neville: Si dos trabajan desde ángulos diferentes?

Pregunta del Público: Sí.

Responde Neville: ¿Por un objetivo común para alguien más?

Pregunta del Público: Objetivo común, sí.

Responde Neville: No, realmente no importa. No importa realmente. Tengo amigos que me llamarán y me pedirán que escuche buenas noticias para ellos. Sé por su propia confesión en el pasado que no han roto ese pequeño truco, pero quieren estar seguros. Así que llaman a su practicante de la *Ciencia Cristiana*, a su practicante de *Unity*, a su practicante de la *Ciencia de la Mente*, llaman a todos los practicantes con la esperanza que uno lo escuche. (Risas) Una completa ausencia de fe por parte de quien quiere la ayuda.

Pregunta del Público: Esto no fue lo (inaudible) y creo (inaudible) de lo que enseñas.

Responde Neville: Mi enseñanza no se basa en la teoría. No me senté a elaborar una filosofía de vida viable. **Mi enseñanza se basa en La Experiencia de La Escritura. He experimentado La Escritura. Y La Escritura no es producto de la sabiduría humana.** No lo es. **Es revelación.** Pero “ismos” innumerables en el mundo, mentes brillantes, mentes maravillosas, se sentaron y se reunieron para encontrar lo que consideran el camino correcto. Y así, todos estos “ismos” están basados solamente en la sabiduría humana.

La Biblia no es Sabiduría Humana. En su búsqueda del sentido de la vida y de Dios, la mente humana nunca podría haber concebido La Historia del Evangelio. Nunca podría haberLa concebido. Es algo que le fue revelado al hombre. Como dijo Pablo... **“No lo escuché de un hombre, ni me lo enseñó un hombre. Pero vino a través de una revelación de Jesús-Cristo.”** Él Se revela en ti como tú. Y lo has estado buscando por fuera a lo largo de las centurias. Y de repente sucede.

Y es tan diferente en perspectiva de lo que se ve retrospectivamente. Una vez que te haya pasado, bueno, ya sabes. Así que mi enseñanza no es especulación. No estoy teorizando. Te estoy diciendo lo que sé desde **La Experiencia.** Y todo es **Escritura.** Por supuesto, el mundo piensa que ha superado **La Escritura.** Ellos dirán que eso es un libro viejo, un mito. Eso pertenece a las edades muertas. Tendrán algo nuevo. Y así conseguirán algo nuevo. Encontrarás otros “ismos” surgiendo también, en todo el mundo.

Pregunta del Público: ¿Es tu sistema un sistema que puede ser usado para trabajar en la conversión, la conversión espiritual?

Responde Neville: ¿Escuchaste la pregunta? ¿Es este sistema un sistema que puede usarse para la conversión espiritual? De ninguna manera puedes acelerar tu crecimiento espiritual. **La madurez espiritual es un estado gradual de un Dios de la tradición a un Dios de la experiencia.** No puedes posibilitarlo a través de no comer ciertas cosas o por comer ciertas cosas o asistir a ciertas clases o no asistir a ciertas clases, en alguna manera acelerar tu crecimiento espiritual. Eso está viniendo. ¿Qué puedes hacer con este Principio? Por eso llamo a ambas **La Ley y La Promesa, La Promesa** viene primero.

La Ley llega 400 años después. 400 es **La Cruz**, mientras **La** llevo. Y así **Él** me da **Una Ley** para amortiguar los golpes mientras espero **La Promesa del Padre.** Y **La Promesa del Padre** es darme a **Él** mismo como si no hubiese otro, sólo **Dios el Padre.** Pero todas estas conversiones y estas percepciones extrasensoriales y todas estas cosas, no me interesan realmente.

¿Qué importancia tendría? En la **UCLA** hace tres semanas dieron un pequeño curso de fin de semana. Cobraron 100 dólares por tres días y tenían, creo que cinco oradores. Estaba lleno hasta los techos. Más de 500 personas asistieron a la clase en la **UCLA.** Y ni un solo hombre en ese panel, ni uno es un hombre de visión. En su estado actual, una visión lo asustaría hasta la muerte. Pero él sabe todo sobre la percepción extrasensorial y habla de ella con conocimiento de causa. Pero **siempre he mantenido que hay mucha ignorancia aprendida en este mundo.** ¿Alguna otra pregunta, por favor?

Pregunta del Público: Neville, mi asistencia a tu conferencia este año fue interrumpida por el hecho que fui al hospital la semana pasada y me quedé allí durante cinco días. Ahora, de todas las veces que he ido al hospital, esta vez no lo planeé. Yo no pienso que... pero nos has dicho que no reconocemos nuestra propia cosecha. Ahora mi pregunta es esta, para evitar que cosechemos estas cosechas no deseadas... ¿Cómo nos hacemos más conscientes de nosotros mismos?

Responde Neville: Bueno, no diría que esta es realmente tu respuesta, pero muchas personas que han venido a mis reuniones a lo largo de los años, yo empecé **el 2 de febrero de 1938.** Y ha sido una serie ininterrumpida desde entonces, de costa a costa. Han venido a mi reunión y mi terminología difiere de la de ellos. Yo hablo de **Jesús-Cristo** más íntimamente. Lo traigo y **cierro la brecha entre Cristo y yo mismo. Lo trato como mi propia y maravillosa Imaginación humana, llena de amor.** Eso choca a la gente. Salen en ese momento para no volver a oírme nunca más. Y si pueden decirle a alguien más **“No vayas a escucharlo.”** Lo harán.

Yo no estoy diciendo que en el intervalo que has estado viniendo aquí yo no haya dicho algo que te haya molestado y tú hayas dado la espalda esa noche con un pequeño juramento de... "¿Por qué ir a escucharlo?" Así que cuando más querías escucharme fuiste al hospital. (Risas)

¡Así es como funciona! Sería bueno si fueses al hospital cuando quisieras ir. Pero estoy aquí por un corto intervalo. Yo no te estoy diciendo que deliberadamente y no pediría una confesión por la simple razón que **la auto-justificación es la voz del infierno** y nadie se confiesa honestamente de todos modos.

Pregunta del Público: (Inaudible)

Responde Neville: Mi querida la paz es un estado de conciencia tanto como la guerra, para animar y activar la paz *La Imaginación humana* debe apuntar a ese estado y creer en su realidad y morar en ella.

Como los titulares que de alguna manera tú y yo no entendemos están juntos. Estamos leyendo un lado de "The Ledger" (N.T.: https://en.wikipedia.org/wiki/The_Ledger) por aquí y por allá realmente otro lado por allá. Tú y yo no sabemos o tú sabes y yo sé lo que vemos en los periódicos y si tienes buena memoria, es horrible, porque regresas y es una contradicción en la contradicción después de la contradicción. Un pulgar se aplica desde el oriente y nos dice que el mismo hombre regresa dos semanas más tarde y regresa contando una historia completamente diferente, así que no sabemos. Desafortunadamente, en cierto modo, nuestra memoria no es lo suficientemente larga para recordar lo que dijo una semana antes.

Pregunta del Público: William Butler Yeats...

Responde Neville: William Butler Yeats sólo tiene una gran lista.

(N.T.: https://es.wikipedia.org/wiki/William_Butler_Yeats

<https://literaturamivida.blogspot.com/2012/01/mis-lecturas-wb-yeats-ideas-sobre-el.html>

William B. Yeats comenta en relación a la magia:

"Si yo, sin intención, puedo proyectar un hechizo o un encantamiento sobre personas de nuestra época que han vivido durante años en grandes ciudades, no hay razón para dudar de que otros seres humanos, hombres y mujeres, hayan podido proyectar intencionadamente un encantamiento mucho más fuerte, sobre personas muchísimo más sensibles de antiguas épocas o de que existan personas que aún puedan hacerlo allí donde todavía perdura el antiguo orden de vida. ¿Porqué no iba a poder San Patricio, o aquel de quien primero se contó la historia, aventajar a sus enemigos, él y todos sus clérigos, como una manada de ciervos? ¿Porqué no iban a poder los encantadores como él, en Morthe d'Arthur, hacer que las tropas de caballos parecieran sólo piedras grises? ¿Porqué los soldados romanos no podrían haber temblado un instante, aunque provenían de una civilización que estaba dejando de ser sensible a esas cosas, durante un momento ante los encantamientos de los druidas de Mona? ¿Porqué el padre jesuita, el conde Saint Germain o cualquiera que haya sido la primera persona de la que se contó la historia no había de aparecer realmente saliendo de la ciudad en coche tirado por cuatro caballos por las doce puertas al mismo tiempo? ¿Porqué Moisés y los encantadores del faraón no iban a poder hacer que sus varas pareciesen serpientes devoradoras, como lo logran curanderos de muchos pueblos primitivos con trozos de cuerda vieja? ¿Porqué el encantador medieval no iba a poder lograr que en el pleno invierno pareciera brotar el verano con todas sus flores?")

Pregunta del Público: (Inaudible)

Responde Neville: Sí. Él escribió una serie de ensayos y llamó al libro mismo "*Ideas del bien y del mal*". Pero el capítulo del que tomé lo que citaba se llama *Magia*. Hay una serie de ensayos pero el libro en sí se llama "*Ideas del bien y del mal*".

Pregunta del Público: (Inaudible)

Responde Neville: Puedes revisarlo, te daré un breve resumen. Un amigo mío viene desde las colinas de Hollywood hasta Sunset para hacer la habitual caminata de dos millas todos los días. No puede caminar por las colinas ya que son difíciles de transitar, pero en el llano de Sunset puede caminar. Cuando llega, aparca el coche en Sunset. Y una joven en un pequeño modelo deportivo, ella no puede ver claramente su espalda y retrocede, pero retrocede a casi 40 millas por hora justo debajo de la calle, pero él se pone en línea y la próxima cosa que el sabía es que está en medio de Sunset.

Se levantó regresó al coche y condujo a casa, de modo que estaba con un dolor insoportable, mi mujer tiene una cita con el peluquero y yo pensé que no podía oírte mañana por la noche y que si tenía una conmoción cerebral, nunca la había tenido, así que no sabía si lo que tenía ahora era una conmoción cerebral, pero pensé que debía llamar al médico, que debía hacer esto y que debía hacer lo otro.

Él dijo, no, lo revisaré. Subió a su cama y se relajó en la escena cuando llegó al lugar le advirtió a la joven que no condujera de ese modo, ya que podría herir a alguien y ella le agradeció que parara el coche y luego pasó por allí y dio su paseo, caminó, y 20 minutos más tarde no tenía moretón, no había signo alguno del accidente, no había ocurrido en lo que a él respecta, lo recuerda, puedo decirlo, pero en la propia imagen lo borró. Él lo ideó.

Hasta el año próximo año. Gracias.

10 Part I-TUES, DEC. 29, 1964 Montreal Star

Scientists Seek Clues in Life-Cycle Mystery

Canadian Sessions Hear of Biochemical Processes Still Puzzling to Researchers

BY IRVING S. BENGELSDORF

Time Is Key

MONTREAL—One of the great unsolved problems of biology today is how the invention of the single cell—a fertilized egg—carries all the information needed to make a complex creature as man.

The fertilized egg, in turn, becomes an embryo. From it, an infant is born, it grows to adulthood, becomes an older person and finally dies.

But before death, men and women mate. And another fertilized egg is produced to start the cycle all over again.

It is startling that something as "trivial" as a fertilized egg, which weighs about one-billionth as much as does an adult in the connecting link between one generation and the next.

Subject Explored

And so, to cast light on this question, scientists attending the 121st meeting of the American Assn. for the Advancement of Science Monday heard the first two sessions of a six-session symposium dealing with the subject of biochemical differentiation.

Dr. C. L. Markert of Johns Hopkins University commented evidence that the meeting that a "may" be different at the pre-formed "miniature" man moment an egg is fertilized.

Working with sea urchin

eggs, he showed that if the egg is not fertilized, it soon degenerates. The ribosomes are not active.

But, as soon as fertilization occurs, the ribosomes go to work. From a resting condition, they now turn out at least 50 times as much protein as they did before fertilization occurred. So, the ribosomes are busy.

Time a Factor

The sperm, somehow, easily passes through the surface of the egg, although the outside of the egg has no holes in it either before or after fertilization.

What goes on in a cell is dependent on time. At any given moment, even in a very actively growing liver cell, only about 10 to 20 per cent of the cell's DNA is functioning.

What keeps the rest of the DNA turned off, not turning

This means that the RNA-out

production of proteins immediately after fertilization is made before-hand in the sea urchin egg. It already is sitting around ready to go. It is stored and need not be made by the DNA to start the events of development on their way.

Dr. Albert Tyler of Caltech showed excellent electron microscope pictures of the details of how a sea urchin egg is fertilized by a sperm. The sperm sinks down on the egg, slowly sinks into it, and gets pulled in by a short of continuous covering movement like a man sinking into quicksand.

Time a Factor

The sperm, somehow, easily passes through the surface of the egg, although the outside of the egg has no holes in it either before or after fertilization.

What goes on in a cell is dependent on time. At any given moment, even in a very actively growing liver cell, only about 10 to 20 per cent of the cell's DNA is functioning.

What keeps the rest of the DNA turned off, not turning

at many levels in the cell. The DNA—gene can be shut off, or the ribosome "assembly line" can be turned off, or even the produced enzyme itself, after "manufacture," can be inhibited.

The DNA-RNA-to-enzyme "trinity" is a useful general concept which will give us new insight into the details of both normal life and disease. And the broad outlines of its dominant role in the operation of the cell can already be discerned.

IN '65 MAKE YOUR SAVINGS THRIVE

SOUND EARNINGS 4.85% CURRENT ANNUAL RATE

STRONG SAFETY ACCOUNTS INSURED UP TO \$10,000.00

WILSHIRE FEDERAL SAVINGS AND LOAN ASSOCIATION

Home Office: 2800 WILSHIRE BLVD., AT NORMANDEE LOS ANGELES / 781-4677

BRANCH OFFICES: MONROVIA CHATSWORTH

Office of Directors: 333-2318

Branch at Torrey: 241-4771

PALM SPRINGS CHE-CHI

NOW EARTH A KITT

Thru Sat. DIGBY WOLFE ★ DOREEN D'ARCY

Open Letter To Hearing

Guarantee 100% Return

Título Original en inglés: The secret of the sperm, fecha desconocida

Fuente Original del texto traducido:

<https://freeneville.com/the-secret-of-the-sperm-free-neville-goddard-pdf-transcript/>
<https://coolwisdombooks.com/neville/neville-goddard-lectures-the-secret-of-the-sperm/>

Versión Audio con voz original de Neville Goddard:

<https://youtu.be/qXJdcyU1Y84> - https://youtu.be/9m_UY4LmYig

Traducido por Fernando Gabriel Santín.

(V. 0.1 22/8/2019 - V. 1.0 19/12/2020 - V. 2.0 21/2/2022 - V. 3.0 19/10/2025)

Si este archivo gratuito de conferencias de Neville Goddard te ha ayudado en tu viaje, considera ayudar a mantenerlo vivo para otros. (Este mensaje, el cual comparto con el mismo sentir, es dado, como puedes ver, en el final de cada conferencia dada por Neville Goddard, publicada sin condicionamientos por el autor del sitio web <https://coolwisdombooks.com>)

Si lo deseas, puedes compartir este material en forma parcial o total sin cambiar nada del texto, siempre citando la fuente original en inglés y la fuente original de esta traducción. Gracias.

Diseñado para facilitar su lectura y estudio.

Traducción publicada en → <https://imaginaciondespierta.net.ar>

Material de uso personal y para compartir con amigos aplicados al estudio y práctica de la Obra de Neville Goddard
email de contacto con el traductor: fernandogabrielsantin@outlook.com

Más material de la Obra de Neville en audio en español: <http://nevillegoddard.ivoox.com>

Más material de la Obra de Neville Goddard en inglés en:

<http://realneville.com> - <https://coolwisdombooks.com/neville> - <https://thevibeoproject.org> - <http://icebluezen.com/>